Муниципальное бюджетное образовательное учреждение -

средняя общеобразовательная школа №11 города Орла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  Руководитель ШМО  \_\_\_ \_/ \_Круглова И.А  Протокол № 1  от «30» 08.2024г. | «СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_/ \_Кириллова А.С  «30» августа 2024г. | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ СОШ №11  \_\_\_\_\_\_ /Пирогова И.В./  Приказ № 198  от « 30 » августа 2024г. |

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

«Английский язык»

основного общего образования

**для 5 – 9 классов**

УМК: программа «Английский в фокусе» (авторы Ваулина Ю.Е., Дули Д, Подоляко О.Е., Эванс В).

Приложение

к ООП ООО

утвержденной приказом от 08.08.2023 №194

с изменениями и дополнениями на 01.09.2024

Приказ от 30.08.2024 № 191

Орел 2024 г

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 5-9 классов составлена на основе «Требований к результатам освоения Федеральной образовательной программы ООО с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Программе воспитания МБОУ-СОШ №11 им. Г.М. Пясецкого.

**Содержание учебного предмета**

**5 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья.

Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

**Говорение**

**Развитие коммуникативных умений диалогической речи** на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

**Развитие коммуникативных умений монологической речи** на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

**Аудирование**

**Развитие коммуникативных умений аудирования** на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении:

дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

**Аудирование с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. **Аудирование с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

**Смысловое чтение**

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров:

сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

**Языковые знания и умения**

**Фонетическая сторона речи**.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научнопопулярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

**Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

**Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually).

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке. Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**6 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи. Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Семейные праздники. Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

**Говорение**

**Развитие коммуникативных умений диалогической речи**, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию:

обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос:

сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

**Развитие коммуникативных умений монологической речи**:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

**Аудирование**

При непосредственном общении:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении:

дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Аудирование с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

**Аудирование с пониманием запрашиваемой информации**, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования:

высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

**Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Чтение с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

**Чтение с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

**Чтение несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения:

беседа;

отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.

Объём письменного высказывания – до 70 слов.

**Языковые знания и умения**

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

**Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

**Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация: образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы.

Антонимы.

Интернациональные слова.

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since. Предложения с конструкциями as … as, not so … as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальныеглаголыиихэквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающиеколичество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**7 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

**Говорение**

**Развитие коммуникативных умений диалогической речи**, а именно умений вести: диалог этикетного характера,

диалог-побуждение к действию,

диалограсспрос,

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера:

начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям,

запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

**Развитие коммуникативных умений монологической речи**: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевыхе слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

**Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

**Аудирование с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

**Аудирование с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты

**Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

**Чтение с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

**Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

**Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации**, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

**Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения:

интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера;

сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров:

сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

**Языковые знания и умения**.

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

**Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

**Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация: образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы.

Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова.

Наиболее частотные фразовые глаголы.

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000)

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**8 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра).

Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

**Говорение**

**Развитие коммуникативных умений диалогической речи,** а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос,

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию:

обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

**Развитие коммуникативных умений монологической речи:** создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

**Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

**Аудирование с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

**Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации** предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

**Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

**Чтение с пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события)

прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

**Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации** предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

**Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

**Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов**, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинноследственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

**Языковые знания и умения**

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

**Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

**Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация: образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship); образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting); конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk); образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы.

Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова.

Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложениясосложнымдополнением (Complex Object) (I saw her cross/ crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.

Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкциисглаголамина -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащиеглаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитивглагола, be/get used to + инфинитивглагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both … and ….

Конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разницавзначении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголыввидо-временныхформахдействительногозалогавизъявительномнаклонении (PastPerfectTense, PresentPerfectContinuousTense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений: кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**9 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры).

Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

**Говорение**

**Развитие коммуникативных умений диалогической речи**, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос),

диалогобмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

**Развитие коммуникативных умений монологической речи**: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

**Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации

**Аудирование с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

**Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации** предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

**Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

**Чтение с пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

**Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации** предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

**Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем**) и понимание представленной в них информации.

**Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов**, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинноследственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

**Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров:

сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

**Языковые знания и умения**

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

**Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

**Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация: глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение: образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия: образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool).

Многозначность лексических единиц.

Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова.

Наиболее частотные фразовые глаголы.

Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложениясосложнымдополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather ….

Конструкция I wish ….

Предложения с конструкцией either … or, neither … nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представление о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики

**Планируемые результаты учебного предмета**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно­нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

1. патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

1. духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

1. эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

1. трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей;

1. экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

1. адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение

учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - до 6 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

**смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 180-200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 60 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -ег/-ог, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами-ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -1у, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом ип-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

1. понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense)

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение**: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - 7-8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 7-8 фраз);

**аудирование**: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

**письменная речь:** заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания - до 70 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса-ing имена прилагательные с помощью суффиксов --ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

1. понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словамиwho, which, that;;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзамиfor,since;;

Федеральная рабочая программа | Иностранный (английский) язык. 5-9 классы предложения с конструкциямиas … as, not so … as;;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в;Present/Past Continuous Tense

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) вPresent/ Past Continuous Tense;;

модальныеглаголыиихэквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need));

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few); возвратные, неопределённые местоименияsome, any, и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc),everyи производные (everybody, everythingи другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
5. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение**: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 8-9 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения - до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

**письменная речь:** заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания - до 90 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов-ness, -ment,, имена прилагательные с помощью суффиксов-ous -1у, -у, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксовin-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса --ed (blue-eyed));

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1. понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера; предложения с конструкцией to be going to+ инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоименияother/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
5. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение**: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 9-10 фраз);

**аудирование**: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения - 350-500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

**письменная речь**: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания - до 110 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префиксаinter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола(to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present)имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1. понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); все типы вопросительных предложений вPast Perfect Tense; повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкциисглаголамина --ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащиеглаголы-связкиtobe/tolook/tofeel/toseem; конструкцииbe/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию. both … and ….;

конструкциисглаголамиto stop, to remember, to forget(разницавзначенииto stop doing smth и to stop to do smth);

глаголыввидовременныхформахдействительногозалогавизъявительномнаклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); наречияtoo – enough;

отрицательные местоимения по (и его производныеnobody, nothing, etc.) none;

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико - грамматические средства с их учётом;
3. рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
4. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
5. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
6. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
7. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение**: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог- расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - до 10-12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём - 10-12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 10-12 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут);

**смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения - 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

**письменная речь**: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания - до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов);

1. владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

1. распознавать в усной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов-able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-,сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффиксаed (eight-legged)), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогомmother-in-law , сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool – to cool));

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1. понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложениясосложнымдополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

предложения сI wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer …/I’d prefer …/I’d rather…;

предложения с конструкциейeither … or, neither … nor;

формы страдательного залогаPresent Perfect Passive;;

порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair));

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании - языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
3. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
4. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
5. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
6. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**Тематическое планирование учебного предмета**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1. | **Раздел 1. Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (День рождения, Новый год)**  Моя семья.  Мои друзья.  Семейные праздники (День рождения, Новый год) | 12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83514d30>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83514d30>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835159e2>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83515bcc>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83514efc>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351609a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83518002>  Библиотека ЦОК<https://m.edsoo.ru/83515ea6> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы. *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложенияв соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 2. | Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)  Внешность и характер человека/ литературного персонажа | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351655e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835163f6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83516c0c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83516dba> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 3. | Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)  Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351997a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351760c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835196d2>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83518174>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83518174> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 4. | Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха,  здоровое питание | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351a618>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835197fe>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83518e12>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835193e4> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 5. | Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания . | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83518cbe>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351c5bc> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 6. | Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83519f10>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83519f10>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83519df8>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351a780>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351b540> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 7. | Раздел 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха  Каникулы в различное время года. Виды отдыха. | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351b78e><https://m.edsoo.ru/8351d818><https://m.edsoo.ru/8351c2b0>  Библиотека ЦОК<https://m.edsoo.ru/8351d552>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351c896>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351dc1e> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетанияпредложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в концепредложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 8. | Раздел 8. Природа: дикие и домашние животные. Погода.  Природа: дикие и домашние животные.Погода. | 15 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351e452>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351d6e2>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520130>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520130>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351e01a> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания  предложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 9. | Раздел 9. Родной город (село). Транспорт.  Родной город (село). Транспорт. | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351e308><https://m.edsoo.ru/8351e6e6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351eaec><https://m.edsoo.ru/8351e59c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351fdd4>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351c134>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520266> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания  предложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении, апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 10 | Раздел 10. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Родная страна и страна. (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности(национальные праздники, традиции, обычаи) | 17 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520266>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351f3c0>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351f4f6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351fa14><https://m.edsoo.ru/8351fb7c><https://m.edsoo.ru/8351fcb2><https://m.edsoo.ru/8351feec><https://m.edsoo.ru/8352000e> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания предложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении,апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 11 | Раздел 11. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.  Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты. | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352075c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352089c><https://m.edsoo.ru/8351745e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835209d2>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520dce>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520dce> | *Диалогическая речь:* вести диалог  этикетного  характера: начинать,  поддерживать и  заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять  с праздником и  вежливо реагировать  на поздравление,  выражать  благодарность,  вежливо соглашаться  на предложениеи отказыватьсяот предложениясобеседника; вестидиалог-побуждениек действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться(не соглашаться)выполнить просьбу, приглашатьсобеседникак совместнойдеятельности,вежливо соглашаться(не соглашаться)на предложениесобеседника; вестидиалог-расспрос:сообщатьфактическуюинформацию,отвечая на вопросыразных видов;запрашиватьинтересующуюинформацию.  *Монологическая*  *речь:*  создавать устные связныемонологические высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатоввыполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух  речь учителя и  одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на  услышанное;  понимать основное  содержание  услышанного,  понимать  запрашиваемую  информацию  с использованием  и без использования иллюстраций.  *Чтение:*  читать с пониманием  основного  содержания текста:  определять основную  тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; читать несплошные тексты (таблицы) и понимание представленной в них информации;  *Письмо*списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания предложения  в соответствии  с решаемой  коммуникативной  задачей;  писать короткие  поздравления  с праздниками;  заполнять анкеты и  формуляры: сообщать о себеосновные сведенияв соответствиис нормами,принятыми в стране (странах) изучаемого языка;писать электронное сообщение личного характерав соответствиис нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  ***Фонетическая***  ***сторона речи:***  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,  произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением ихритмико­интонационных особенностей, в том числе с отсутствием фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.  Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятаяпри перечислениии обращении, апостроф;  оформлять  электронное  сообщение личного  характера  в соответствии  с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова,  словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках  тематического  содержания речи,с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 11 | Общее количество часов | 102 |  |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1. | Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.  Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. | 15 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83521d78><https://m.edsoo.ru/83521ea4>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83521fc6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83520ef0>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83521472> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 2. | Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)  Внешность и характер человека/ литературного персонажа | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352220a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835220de> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 3. | Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)  Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) | 14 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83523d4e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83522336>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835230ce>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835230ce> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 4. | Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха,  здоровое питание | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352320e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352414a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352414a> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 5. | Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания. | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352f73e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83522480>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83522481> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 6. | Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352511c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83524960>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352593c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83525f18> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 7. | Раздел 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха.  Каникулы в различное время года. Виды отдыха. | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83526d5a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83526094>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8351c436>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835266ca> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 8. | Раздел 8. Природа: дикие и домашние животные. Погода.  Природа: дикие и домашние животные.Погода. | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835288da>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83528b3c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835293b6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352905a> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 9. | **Раздел 9. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.**  Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт. | 19 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835293b6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352905a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83528eac>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83529208> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 10 | Раздел 10. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Родная страна и страна. (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности(национальные праздники, традиции, обычаи) | 15 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352a05e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352af04><https://m.edsoo.ru/8352ad42><https://m.edsoo.ru/8352ab80><https://m.edsoo.ru/8352a9d2><https://m.edsoo.ru/8352a824>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352af04><https://m.edsoo.ru/8352ad42><https://m.edsoo.ru/8352ab80><https://m.edsoo.ru/8352a9d2><https://m.edsoo.ru/8352a824>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352af04><https://m.edsoo.ru/8352ad42><https://m.edsoo.ru/8352ab80><https://m.edsoo.ru/8352a9d2><https://m.edsoo.ru/8352a824> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 11 | Раздел 11. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.  Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты. | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352b508><https://m.edsoo.ru/8352b68e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352b26a><https://m.edsoo.ru/8352b0a8><https://m.edsoo.ru/8352b800><https://m.edsoo.ru/8352b9ea>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352b508><https://m.edsoo.ru/8352b68e> | Диалогическая речь: вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашиватьинтересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; повествование; изложение; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербальна (невербальная) реакция на услышанное; понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение*: читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и интерпретировать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:* списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основных сведения в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста.  *Графика, орфография, пунктуация:* правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка |
| 11 | Общее количество часов | 102 |  |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1. | **Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.**  Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому. | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83538ab4><https://m.edsoo.ru/8353832a><https://m.edsoo.ru/835385dc>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352c5fc> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 2. | Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)  Внешность и характер человека/ литературного персонажа | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352d06a><https://m.edsoo.ru/8352d218><https://m.edsoo.ru/8352d3da>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352d57e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352d57e> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 3. | Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)  Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) | 16 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352e2bc>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352d77c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352e438>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352e6cc> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 4. | Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352ee10>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352f144>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352eb86>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352eb86>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352f3b0> | . *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 5. | Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания. | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352f3b0>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352f86a> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 6. | Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками. | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835312aa>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83530a30>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8353117e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83531c3c> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,*пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 7. | Раздел 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествие по России и зарубежным странам.  Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествие по России и зарубежным странам. | 10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83531d5e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83532d08>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83532d08> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:*распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 8. | Раздел 8. Природа: дикие и домашние животные. Климат. Погода.  Природа: дикие и домашние животные.Климат. Погода. | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835338a2>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83533564>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352827c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83533b4a><https://m.edsoo.ru/83533a14> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 9. | **Раздел 9. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.**  Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт. | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835340a4><https://m.edsoo.ru/83533e42><https://m.edsoo.ru/83533f78>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8353422a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83534360> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:*распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 10 | Раздел 10. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).  Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83529a78>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83529a79>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83529884>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83529bfe>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83529582><https://m.edsoo.ru/83534496><https://m.edsoo.ru/83534838><https://m.edsoo.ru/83534b08> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 11 | Раздел 11. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки и их достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки и их достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83534c16><https://m.edsoo.ru/8353599a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83534edc><https://m.edsoo.ru/8353536e><https://m.edsoo.ru/8353579c><https://m.edsoo.ru/8353599a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83535120>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83535558><https://m.edsoo.ru/83535008><https://m.edsoo.ru/83534d42> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 12 | Раздел 12. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.  Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены. | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83535f1c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83535f1c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83535d8c>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83536296>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8353616a>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8353616a><https://m.edsoo.ru/835363b8> | *Диалогическая речь*: вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалограсспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  *Аудирование:* при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное; при опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  *Чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  *Письмо*: списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.  *Графика, орфография,* пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  *Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать в устной речи и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  *Грамматическая сторона речи:* распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 11 | Общее количество часов | 102 |  |  |

**Тематическое планирование учебного предмета**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1. | **Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями.**  Взаимоотношения в семье и с друзьями. | 9 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2876/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2874/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2872/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2871/main/>  <https://m.edsoo.ru/7f418fe8> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 2. | Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)  Внешность и характер человека/ литературного персонажа | **9** | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2859/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2858/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2857/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2854/main/>    <https://m.edsoo.ru/83537466> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 3. | Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)  Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) | 6 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2834/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2833/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2831/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2829/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 4. | Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха,  здоровое питание. Посещение врача. | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2859/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2858/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2857/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2854/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 5. | Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. | 8 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2869/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2868/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2867/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2865/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 6. | Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношения к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношения к ним. Переписка с зарубежными сверстниками | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2839/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2838/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2837/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2836/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 7. | Раздел 7. **Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.**  Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам | 6 | <https://m.edsoo.ru/8353204c>  <https://m.edsoo.ru/8353e1c6>  <https://m.edsoo.ru/8353e54a> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 8. | Раздел 8. **Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.**  Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия | 13 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2853/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2851/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2849/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2847/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 9. | Раздел 9. **Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.**  Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. | 6 | <https://m.edsoo.ru/8353d0a0>  <https://m.edsoo.ru/8353ded8> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 10 | Раздел 10. **Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет.**  Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет. | 7 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2846/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2845/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2844/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3029/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 11 | Раздел 11. **Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).**  Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). | 11 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2828/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2827/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2824/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2823/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 11 | **Раздел 12. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены**  Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены | 7 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2863/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2785/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2784/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести диалог этикетного характера:  начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  ***Монологическая речь:*** создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении:  понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать или просить повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.  ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебные слова,  читать новые слова согласно основным правилам чтения;  читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.  ***Графика, орфография, пунктуация:***  правильно писать новые слова, правильно использовать знаки препинания:  точки, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 12 | Общее количество часов | 102 |  |  |

**Тематическое планирование учебного предмета**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1. | **Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешения.**  Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешения. | 11 | <https://m.edsoo.ru/835407f0>  <https://m.edsoo.ru/83541254>  <https://m.edsoo.ru/8354107e>  <https://m.edsoo.ru/8354138a> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог побуждение к действию, диалог расспрос), диалого обмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 2. | Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)  Внешность и характер человека/ литературного персонажа | **5** | <https://m.edsoo.ru/835419f2>  <https://m.edsoo.ru/83541b82>  <https://m.edsoo.ru/83541b82> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 3. | Раздел 3. **Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.**  Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. | 14 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2812/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1923/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2811/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2810/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 4. | Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха,  здоровое питание. Посещение врача. | 10 | <https://m.edsoo.ru/8354336a>  <https://m.edsoo.ru/8352f4dc>  <https://m.edsoo.ru/835439c8>  <https://m.edsoo.ru/835434fa> | . ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 5. | Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода. | 4 | <https://m.edsoo.ru/83541542> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 6. | Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношения к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и пути их решения. Переписка с зарубежными сверстниками.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношения к ним. Переписка с зарубежными сверстниками | 5 | <https://m.edsoo.ru/83544832>  <https://m.edsoo.ru/83530698>  <https://m.edsoo.ru/83545430> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 7. | Раздел 7. **Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.**  Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт. | 12 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2801/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2799/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2798/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2797/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 8. | Раздел 8. **Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.**  Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия | 11 | <https://m.edsoo.ru/863c7e8e>  <https://m.edsoo.ru/863c9054>  <https://m.edsoo.ru/863c8ec4>  <https://m.edsoo.ru/863c87ee> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 9. | Раздел 9. **Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)**  Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) | 6 | <https://m.edsoo.ru/863ca5a8>  <https://m.edsoo.ru/863ca436>  <https://m.edsoo.ru/863ca8fa>  <https://m.edsoo.ru/863ca706> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 10 | Раздел 10. **Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.**  Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории. | 14 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2828/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2827/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2824/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2823/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 11 | Раздел 11. **Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.**  Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены | 10 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2807/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2806/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2804/main/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2802/main/> | ***Диалогическая речь:***  вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалогпобуждение к действию, диалограсспрос), диалогобмен мнениями:  диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалогпобуждение к действию:  обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  диалограсспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  диалогобмен мнениями: выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.  ***Монологическая речь:***  создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:  описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  повествование (сообщение); рассуждение;  выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  ***Аудирование:***  при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;  при опосредованном общении:  понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  ***Чтение:***  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания ***Письмо:***  составлять план (тезисы) устного или письменного текста, сообщения;  заполнять анкеты и формуляры:  сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;  создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста; заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразовывать таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Фонетическая сторона речи:***  различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения; выражать модальное значение, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.  ***Графика, орфография и пунктуация:***  правильно писать изученные слова;  правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;  пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  ***Лексическая сторона речи:*** распознавать в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.  ***Грамматическая сторона речи:***  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка. |
| 12 | Общее количество часов | 102 |  |  |